

تحليل الأخطاء الصرفية في استخدام الضمير عند كتابة الطلاب الفصل الثاني "ب" من المرحلة المتوسطة بمعهد السنة لمبوك الشرقية

Ismail Takarrub¹⁾, Abdul Basid²⁾

^{1,2)}Sekolah Tinggi Agama Islam Ali Bin Abi Thalib Surabaya, Indonesia

E-mail: ¹⁾ismailtakarrub@gmail.com, ²⁾abdul.basid@stai-ali.ac.id



<https://doi.org/10.54214/thalaqah.Vol1.Iss2.680>

الملخص

وأهداف هذا البحث هي لمعرفة أشكال الأخطاء ولمعرفة أسباب الأخطاء الصرفية في استخدام الضمائر عند كتابة طلاب الفصل الثاني "ب" من المرحلة المتوسطة، مع إعطاء الحلول لعلاج تلك الأخطاء. ونوع هذا البحث هو تحليل الأخطاء، استخدم الباحث في هذا البحث مدخلا كيفيا. أما جمع البيانات فاستخدم الباحث طريقة المقابلة والاختبار والملاحظة. ونتائج هذا البحث هي: (1) أن أشكال الأخطاء الصرفية في استخدام الضمائر 30 خطأ. 22 خطأ في الضمائر المنفصلة، وفي الضمائر المتصلة 6 أخطاء في الضمائر المتصلة، وخطآن في الضمائر المستترة. (2) أن أسباب أخطائهم نوعان: أولاً، الأسباب اللغوية وهي التطبيق الناقص للقواعد والجهل بالقاعدة وقبورها. ثانياً، الأسباب غير اللغوية ومنها أن الطلاب لا يقومون بإعداد الدروس خارج الفصل الدراسي ولا يعملوا التدريبات والتمارين في كتبهم. ولا يقومون الطلاب بإنجاز الواجبات التي كلفهم بها المعلم بالجد. وقلة اهتمام المعلم بالطلاب الذين لا يقومون بإنجاز الواجبات. (3) ومن الحلول المقترحة هي على المعلم أن يختار طريقة التدريس المناسب ليكون الطلاب حريصين على الدراسة.

الكلمات الأساسية : تحليل الأخطاء، الأخطاء الصرفية، الضمائر

المقدمة

اللغة العربية لغة غنية، دقيقة، شعارة، تمتاز بالوفوة الهائلة في الصيغ، كما تدل بوحدة طريقتها في تكوين الجملة على درجة من التطور أعلى منها في اللغات السامية الأخرى. وهي اللغة متميزة من الناحية الصوتية، فقد اشتملت على جميع الأصوات التي اشتملت عليها اللغات السامية الأخرى. وأصوات اللغة العربية تستغرق كل جهاز النطق عند الإنسان.

وتخرج من مخارج مختلفة تبدأ بما بين الشفتين في نطق حروف كالباء والميم والفاء، وتنتهي بجوف النطق في نطق حروف المد: الألف والواو والياء التي تخرج من الصدر والحلق وتنتهي إلى خارج الفم.¹

إن اللغة العربية كاللغة الأخرى ذات أهمية كبيرة في حياة الفرد والمجتمع. وهناك أربع مهارات في تعليم اللغة العربية وهي مهارة الاستماع ومهارة الكلام هي وسيلة ومهارة القراءة ومهارة الكتابة، ومن أهم المهارات هي مهارة الكتابة.² ومن فروع اللغة العربية الصرف. والصرف من أهم العلوم العربية لأن عليه المعول في ضبط صيغ الكلم، ومعرفة تصغيرها والنسبة إليها والعلم بالجموع القياسية والسماعية والشاذة ومعرفة ما يعتري الكلمات من إعلال أو إدغام أو إبدال، وغير ذلك من الأصول التي يجب على كل أديب وعالم أن يعرفها، خشية الوقوع في أخطاء يقع فيها كثير من المتأدبين، الذين لاحظ لهم من هذا العلم الجليل النافع.³

تحليل الأخطاء هو دراسة للأخطاء التي يقوم بها باحثو اللغة ويحاولون تحديد عن أسباب الأخطاء ثم يعطي التقييم الصحيح. خاصة في تعلم اللغة العربية، ليست غريبة على الآخرين في المجال، مثل أخطاء الكتابة والأخطاء في القواعد الصرفية وغير ذلك.

منهجية البحث

يدخل هذا البحث ضمن البحوث الميدانية أي ماتكتب مستخدمة نتائج البيانات الحاصلة من ميدان البحث. استخدام الباحث في هذا البحث مدخلا كيفيا وهو البيانات النوعية التحليل. البيانات التي يتم التعبير عنها في شكل كلمات وجمل وصور.⁴ ولذلك يجمع البيانات الواقعية الموجودة في الحال أو المكان فهذا البحث هو بحث تحليل الأخطاء. أخذ الباحث هذا البحث بطرق عدة للحصول على البيانات وهناك ثلاث طرق أساسية لجمع المعلومات وهي كما يلي:

¹ علي أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة العربية (الرياض : دار الشواف 1991م)، ص 36.

² الشيخ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت-لبنان: دار الفكر، 2006)، ص.70.

³ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية موسوعة في ثلاثة أجزاء الجزء الأول، (مكتبة العصرية للطباعة والنشر، 1414)، ص 9.

⁴ Rukaesih A.Maolani, et al., Metodelogi Penelitian Pendidikan, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2015), hal, 19.

1. المقابلة

تعد المقابلة من الطرق الرئيسية لجمع المعلومات في البحث النوعي.⁵ المقابلة هي عملية تتم بين الباحث وشخص آخر أو مجموعة أشخاص، تطرح من خلالها أسئلة، ويتم تسجيل إجاباتهم على تلك الأسئلة المطروحة. والمقابلة أداة هامة للحصول على معلومات من خلال مصادرها البشرية.⁶

هذه الطريقة سيستخدم بها الباحث للحصول على البيانات التي لها علاقة بأشكال الأخطاء الصرفية في استخدام الضمائر في كتابة الطلاب لدى طلاب الفصل الثاني المتوسط "ب" بمعهد السنة لومبوك الشرقية. وهذه بأن يقابل الباحث طلاب الفصل الثاني من المرحلة المتوسطة "ب" بمعهد السنة لومبوك الشرقية مقابلة ويقوم بالسؤال والجواب الذي يتعلق بأسباب الوقوع في الأخطاء الصرفية لدى الطلاب. واختبارها ببعض الأسئلة مما يتعلق الأخطاء الصرفية في استخدام الضمائر، لذلك استعد الباحث الأداة البحث في المقابلة.

2. الاختبار

الاختبار هو مجموعة من المثبرات أسئلة شفوية أو كتابية أو صور أو تقيس بطريقة كمية أو كيفية سلوكا ما، والاختبار يعطي درجة ما أو قيمة أو رتبة ما للمفحوص، ويمكن أن يكون الاختبار مجموعة من الأسئلة أو جهازا معينا.⁷ وقبل أن يختبر الباحث الطلاب فطبعاً يعد الباحث بنود الأسئلة، قام الباحث بالاختبار الكتابي.

واستخدام الباحث هذه الطريقة للحصول على البيانات هذا البحث من طلاب الفصل الثاني "ب" من المرحلة المتوسطة بمعهد السنة لومبوك الشرقية أشكال الأخطاء لديهم في الكتابة.

⁵ ثائر أحمد غباري وآخرون، البحث النوعي في التربية وعلم النفس (عمان: مكتبة المجتمع العربي، 2011 م)، ص 39.

⁶ ذوقان عبيدات وآخرون، البحث العلم مفهومه وأدواته وأساليبه، ص 131.

⁷ ذوقان عبيدات وآخرون، البحث العلمي مفهومه أنواعه وأساليبه، (الرياض: دار أسامة، 1997م)، ص 157.

3. الملاحظة

جمع البيانات مع الملاحظة عندما يتعلق البحث بالسلوك البشري وعمليات العمل والظواهر الطبيعية وغيرها التي يمكن ملاحظتها مباشرة من قبل الباحثين. لذلك، في الملاحظة، يقوم الباحثون بعمل ملاحظات مباشرة على موضوع البحث.⁸ واستخدام الباحث هذه الطريقة للحصول على البيانات في معرفة عن الضمائر التي أخطأ فيها طلاب الفصل الثاني "ب" بمعهد السنة لومبوك الشرقية من المرحلة المتوسطة مع ذكر ما هو الصحيح منها.

وطريقة تحليل البيانات التي يستخدمها الباحث هي طريقة تحليل البيانات الوصفي، وتكون هذه الطريقة أربع مراحل:

1. تعريف الخطأ: يعرف الباحث الأخطاء في استخدام الضمائر عند كتابة طلاب الفصل الثاني من المرحلة المتوسطة "ب" بمعهد السنة لومبوك الشرقية.

2. توصيف الخطأ: وهو أن يبين الباحث أوجه الانحراف عن القاعدة، أي بيان صورة أو عين الخطأ مما يتعلق بالأخطاء الصرفية في استخدام الضمائر عند كتابة طلاب الفصل الثاني من المرحلة المتوسطة "ب" بمعهد السنة لومبوك الشرقية.

3. تصويب الخطأ: ويقصد به تصحيح أخطاء التلاميذ الذين وقعوا فيها.

4. تفسير الخطأ: ويقصد به بيان العوامل التي أدت إليه هذا الخطأ والمصادر التي يعزى إليها.⁹ نحو الأخطاء الصرفية في استخدام الضمائر عند كتابة طلاب الفصل الثاني "ب" من المرحلة المتوسطة بمعهد السنة لومبوك الشرقية.

نتائج البحث ومناقشتها

أ. مفهوم تحليل الأخطاء

التحليل مصدر من فعل (حلّل- يحلّل- تحليلاً)، وتحليلاً لغة: (التجزئة).¹⁰ والأخطاء جمع من الخطأ بمعنى ضد الصواب.¹¹ يقصد بتحليل الأخطاء هو دراسة تدرس بأسلوب عملي الأخطاء التي يرتكبها دارسو اللغة ومحاولة التعرف على أسباب

⁸ Rukaesih A.Maolani, et al., Metodologi Penelitian Pendidikan, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2015), hal,148.

⁹ أولي الزكية، تحليل الأخطاء الإملائية في الرسائل الجامعية، ص 16.

¹⁰ لويس معلوف، المنجد في اللغة والأعلام، (بيروت: دار المشرق، 2010م)، ص 14.

¹¹ لويس معلوف، المنجد، (البيروت: الكتيبة، 1951م)، ص 186.

تلك الأخطاء ومعالجتها. وقال الدكتور علي الخولي إن تحليل الأخطاء هو دراسة تحليلية للأخطاء اللغوية التي يرتكبها فرد أو مجموعة أفراد دخل فيها الطلاب المتعلم اللغة الثانية أثناء إنتاج اللغة الأولى أو الثانية كلاماً أو كتاباً.¹²

ب. مفهوم الأخطاء الصرفية

يقصد بالأخطاء الصرفية: هي الأخطاء التي تتناول موضوعات الصرف، كالتصغير، والنسبة، وغيرها. مثل ذَيْبْتُ الشَّحْمَ. والصواب ذَوَّبْتُه بالواو لأنه من ذَابَ يَذُوبُ. يقال : أَذَبْتُ.¹³

ج. الضمائر

اسم مبني يدل على متكلم أو مخاطب أو غائب.¹⁴

الضمير ثلاثة أقسام:

1. الضمير المنفصل هو ما استقلت بالنطق.

والضمائر المنفصلة قسمان :

(أ) ضمائر رفع منفصلة وتكون في محل رفع مبتدأ أو خبر أو فاعل أو نائب فاعل.

- للمتكلم : أنا - نحن.

- للمخاطب : أنت - أنتِ - أنتما - أنتم - أنتنَّ.

- للغائب : هو - هي - هما - هم - هنَّ.

مثل : أنا عربي

(ب) ضمائر نصب منفصلة وتعرب في محل نصب مفعول به.

- للمتكلم : إِيَّايَ - إِيَّانا.

¹² Yoke Suryadarma, 'المقارنة بين علم اللغة التقابلي وتحليل الأخطاء', Lisanudhad: Jumal Bahasa, Pembelajaran Dan Sastra Arab, 2.1 (2015), hal. 70

¹³ جاسم علي جاسم، "نظرية تحليل الأخطاء في التراث العربية"، مجلة مجمع اللغة العربية الأردون، العدد 79، السنة 34 (2010) ص 168-169.

¹⁴ فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية (سورابايا، الهداية) ص 113.

- للمخاطب : إِيَّاكَ - إِيَّاكَ - إِيَّاكُمَا - إِيَّاكُمْ - إِيَّاكُنَّ.

- الغائب : إِيَّاهُ - إِيَّاهَا - إِيَّاهُمَا - إِيَّاهُمْ - إِيَّاهُنَّ.

مثل : إِيَّاكَ نعبد وإِيَّاكَ نستعين.¹⁵

2. الضمير المتصل هو الضمير الذي يتصل بكلمة قبله.

الضمير المتصل ثلاثة أنواع:

أ) ضمائر رفع متصلة، وتكون دائماً متصلة بالفعل أو بكان وأخواتها.

- تاء الفاعل مثل : درستُ - درستَ - درستِ - درستُما درستُم - درستُنَّ.

- نا : مثل : درسنا.

- ألف الإثنين مثل : درساً - درستاً - يدرسان - تدرسان _ أدرسا.

- واو الجماعة مثل : درسوا - يدرسون - ادرسوا.

- ياء المخاطبة مثل : تدرسين - ادرسي

إما أن تتصل بالفعل وتكون مبنية في محل رفع فاعل. مثل : قرأت الصحف. أو تتصل بكان وأخواتها

وتكون مبنية في محل رفع اسم كان. مثل : ((كنتم خير أمة أخرجت للناس))

ب) ضمائر نصب متصلة وتكون متصلة بالفعل أو بإن وأخواتها

- يا المتكلم مثل : شكرني.

- نا مثل : شكرنا.

- كاف المخاطب مثل : شكرَكَ - شكرَك - شكرَكُما - شكرَكُم - شكرَكُنَّ.

- هاء الغائب مثل : شكره - شكرها - شكرهُما - شكرهُنَّ.

¹⁵ فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية (سورابايا، الهداية) ص 113 - 114.

إما أن تتصل بالفعل وتكون مبنية في محل نصب مفعول به. مثل : تقدم الجنود نحو العدو وحاصروه. أو تتصل

بإن و أخواتها وتكون مبنية في محل نصب اسم إنَّ. مثل : إنه موجود.

ت) ضمائر جر متصلة وتكون متصلة بالاسم أو بحرف الجر.

- ياء المتكلم مثل : كتابي.

- نا مثل : كتابنا.

- كاف المخاطب مثل : كتابك - كتابك - كتابكما - كتابكم - كتابكنَّ.

إما أن تتصل بالاسم وتكون مبنية في محل جر مضاف إليه. مثل : العلم له فوائده. أو تتصل

بحرف الجر وتكون مبنية في محل جر. مثل : أخذت القلم منك.¹⁶

3. الضمير المستتر هو ما ليست لها صورة ظاهرة تلفظ بها.

والضمائر المستترة نوعان : ضمائر مستترة وجوباً وضمائر مستترة جوازاً.

أ) والضمير المستتر وجوباً هو الذي لا يصح أن يحل محله الاسم الظاهر.

ويكون الضمير مستتراً وجوباً.

- في فعل الأمر للواحد المخاطب. مثل : اكتب.

- في الفعل المضارع المبدوء بـاء خطاب الواحد، أو المبدوء بالهمزة أو بالنون. مثل : تشكر،

أوافق، نكتب.

ب) أما الضمير المستتر جوازاً فهو الذي يصح أن يحل محله الاسم الظاهر. ويكون الضمير مستتراً جوازاً في

كل من الفعل الماضي والفعل المضارع المسند إلى الغائب أو الغائبة. مثل : الرجل قام، الشمس تشرق.¹⁷

¹⁶ المرجع السابق. ص 114-116.

¹⁷ المرجع السابق. ص 116-117.

الأخطاء في الضمائر المنفصلة

الرقم	تعريف الخطأ	توصيف الخطأ	تصويب الخطأ	تفسير الخطأ
1	هُوَ تَقَرُّوْونَ دَائِمًا	الخطأ في إسناد الفعل إلى الضمير وهو استخدام ضمير هو في مكان أنتم	أَنْتُمْ تَقَرُّوْونَ دَائِمًا	التطبيق للقاعدة الناقص
2	أَنْتِ تَقَرُّوْونَ دَائِمًا	الخطأ في إسناد الفعل إلى الضمير وهو استخدام ضمير أَنْتِ في مكان أنتم		التطبيق للقاعدة الناقص
3	نَحْنُ تَقَرُّوْونَ دَائِمًا	الخطأ في إسناد الفعل إلى الضمير وهو استخدام ضمير نحن في مكان أنتم		التطبيق للقاعدة الناقص
4	هُنَّ تَقَرُّوْونَ دَائِمًا	الخطأ في إسناد الفعل إلى الضمير وهو استخدام ضمير هُنَّ في مكان أنتم		التطبيق للقاعدة الناقص
5	هُنَّ لَا تَكْذِبُ وَلَا تَخُوْونَ	الخطأ في إسناد الفعل إلى الضمير وهو استخدام ضمير هُنَّ في مكان نحن	نَحْنُ لَا تَكْذِبُ وَلَا تَخُوْونَ	التطبيق للقاعدة الناقص
6	أَنَا لَا تَكْذِبُ وَلَا تَخُوْونَ	الخطأ في إسناد الفعل إلى الضمير وهو استخدام ضمير أنا في مكان نحن		التطبيق للقاعدة الناقص
7	أَنْتَنَ لَا تَكْذِبُ وَلَا تَخُوْونَ	الخطأ في إسناد الفعل إلى الضمير وهو استخدام ضمير أَنْتَنَ في مكان نحن		التطبيق للقاعدة الناقص
8	هُم تَذْهَبَانِ إِلَى الْمَقْصَفِ	الخطأ في إسناد الفعل إلى الضمير وهو استخدام ضمير هم في مكان أنتما	أَنْتُمَا تَذْهَبَانِ إِلَى الْمَقْصَفِ	التطبيق للقاعدة الناقص
9	هُوَ تَذْهَبَانِ إِلَى الْمَقْصَفِ	الخطأ في إسناد الفعل إلى الضمير وهو استخدام ضمير هو في مكان أنتما		التطبيق للقاعدة الناقص

10	أَنَا تَذَهَبَانِ إِلَى الْمَقْصَفِ	الخطأ في إسناد الفعل إلى الضمير وهو استخدام ضمير أنا في مكان أنتما	التطبيق للقاعدة	الناقص
11	أَنْتَ تَذَهَبَانِ إِلَى الْمَقْصَفِ	الخطأ في إسناد الفعل إلى الضمير وهو استخدام ضمير أنتَ في مكان أنتما	التطبيق للقاعدة	الناقص
12	أَنْتُمْ أَجْلِسُ فِي الْعُرْفَةِ الْجُلُوسِ	الخطأ في إسناد الفعل إلى الضمير وهو استخدام ضمير أنتم في مكان أنا	التطبيق للقاعدة	الناقص
13	هِيَ أَجْلِسُ فِي الْعُرْفَةِ الْجُلُوسِ	الخطأ في إسناد الفعل إلى الضمير وهو استخدام ضمير هي في مكان أنا	التطبيق للقاعدة	الناقص
14	نَحْنُ أَجْلِسُ فِي الْعُرْفَةِ الْجُلُوسِ	الخطأ في إسناد الفعل إلى الضمير وهو استخدام ضمير نحن في مكان أنا	التطبيق للقاعدة	الناقص
15	هُوَ أَجْلِسُ فِي الْعُرْفَةِ الْجُلُوسِ	الخطأ في إسناد الفعل إلى الضمير وهو استخدام ضمير هو في مكان أنا	التطبيق للقاعدة	الناقص
16	أَنْتَ أَجْلِسُ فِي الْعُرْفَةِ الْجُلُوسِ	الخطأ في إسناد الفعل إلى الضمير وهو استخدام ضمير أنتَ في مكان أنا	التطبيق للقاعدة	الناقص
17	أَنْتُمْ يُسَافِرُونَ إِلَى مَكَّةَ	الخطأ في إسناد الفعل إلى الضمير وهو استخدام ضمير أنتم في مكان هم	التطبيق للقاعدة	الناقص
18	أَنَا يُسَافِرُونَ إِلَى مَكَّةَ	الخطأ في إسناد الفعل إلى الضمير وهو استخدام ضمير أنا في مكان هم	التطبيق للقاعدة	الناقص

19	هُمَا يُسَافِرُونَ إِلَى مَكَّةَ	الخطأ في إسناد الفعل إلى الضمير وهو استخدام ضمير هما في مكان هم	التطبيق للقاعدة	الناقص
20	هُوَ يُسَافِرُونَ إِلَى مَكَّةَ	الخطأ في إسناد الفعل إلى الضمير وهو استخدام ضمير هو في مكان هم	التطبيق للقاعدة	الناقص
21	أَنْتَ يُسَافِرُونَ إِلَى مَكَّةَ	الخطأ في إسناد الفعل إلى الضمير وهو استخدام ضمير أَنْتَ في مكان هم	التطبيق للقاعدة	الناقص

الأخطاء في الضمائر المتصلة

الرقم	تعريف الخطأ	توصيف الخطأ	تصويب الخطأ	تفسير الخطأ
1	أَكْرَمْتُ خَالِدًا	تبديل حرف تاء المتكلم بحرف تاء المربوطة	أَكْرَمْتُ خَالِدًا	الجهل للقاعدة وقيودها
2	أَكْرَمَنَ خَالِدًا	تبديل حرف تاء المتكلم بحرف نون	أَكْرَمْتُ خَالِدًا	الجهل للقاعدة وقيودها
3	أَكْرَمِي خَالِدًا	تبديل حرف تاء المتكلم بحرف الياء	أَكْرَمْتُ خَالِدًا	الجهل للقاعدة وقيودها
4	أَكَلْتُ السَّمَكَ فِي الْعَدَاءِ	تبديل حرف تاء المتكلم بحرف تاء المربوطة	أَكَلْتُ السَّمَكَ فِي الْعَدَاءِ	الجهل للقاعدة وقيودها
5	فَهَمَ أَنْتَنَ الْكَلَامَ	لا يتصل الضمير مع الفعل	فَهَمْتُنَ الْكَلَامَ	الجهل للقاعدة وقيودها

6	وَجَدَ أَنْتَ يَا أَحْمَدُ أَمَامَ الْبَيْتِ	لا يتصل الضمير مع الفعل	وَجَدْنَاكَ يَا أَحْمَدُ أَمَامَ الْبَيْتِ	الجهل للقاعدة وقيودها
---	---	-------------------------	---	-----------------------------

الأخطاء في الضمائر المستترة

الرقم	تعريف الخطأ	توصيف الخطأ	تصويب الخطأ	تفسير الخطأ
1	خَدِيجَةُ سَمِعَ الرَّادِيُو	الخطأ في استخدام الضمير المستتر تقديره "هو"	خَدِيجَةُ سَمِعَتْ الرَّادِيُو	الناقص التطبيق للقواعد
2	خَدِيجَةُ سَمِعَتْ الرَّادِيُو	الخطأ في استخدام الضمير المستتر تقديره "أنت"		الناقص التطبيق للقواعد

من الجدول السابق يوجد 30 خطأ ويتضمن ثلاثة أخطاء، الأخطاء في الضمائر المنفصلة، والمتصلة، والمستترة. وأما

الأخطاء في الضمائر المنفصلة 22 خطأ، وفي الضمائر المتصلة 6 أخطاء، وفي الضمائر المستترة خطأ. وأسباب وقوع

الأخطاء الصرفية في استخدام الضمائر تنقسم إلى قسمين: الأخطاء اللغوية والأخطاء غير اللغوية.

1. أسباب الأخطاء اللغوية التي وقوع هي التطبيق الناقص للقواعد والجهل بالقاعدة وقيودها.

2. أسباب الأخطاء غير اللغوية التي وقوع هي الطلاب لا يقومون بإعداد الدروس خارج الفصل الدراسي ولا يعملوا

التدريبات والتمارين في كتبهم. ولا يقومون الطلاب بإنجاز الواجبات التي كلفهم بها المعلم بالجد. وقلة اهتمام المعلم

بالطلاب الذين لا يقومون بإنجاز الواجبات.

والحلول المقترحة لعلاج الأخطاء الصرفية في استخدام الضمائر عند كتابة طلاب الفصل الثاني "ب" من المرحلة

المتوسطة بمعهد السنة لومبوك الشرقية هي:

الرقم	أسباب الأخطاء	الحلول
1	التطبيق الناقص للقواعد	1. على المعلم أن يشجع الطلاب على كثرة تطبيق القواعد الصرفية.
		2. على المعلم أن يكثر التدريبات و التمرينات.
		3. على الطلاب أن يعملوا التدريبات والتمرينات في كتبهم بالجد.
2	الجهل بالقاعدة وقيودها	1. على المعلم أن يكثر من التقويم، ليعلم قدر فهم الطلاب للدروس التي تم اجتيازها حتى يتمكن من اتخاذ القرار الصحيح.
3	أن الطلاب لا يقومون بإعداد الدروس خارج الفصل	1. على المعلم أن يختار طريقة التدريس المناسبة للطلاب.
		2. على المعلم أن يشكّل مجموعات دراسية خارج الفصل الدراسي حيث يمكن أن يثير الطلاب ويسهل عليهم القيام بذلك لأن الطلاب يعيشون في سكن الطلبة.
		3. على المعلم أن يعاقب الطلاب الذي لا يعملوا الواجب المنزلي.

(أ) للمدرس

- عليه أن يشجع الطلاب على كثرة تطبيق القواعد الصرفية.
- عليه أن يكثر التدريبات والتمرينات.
- عليه أن يشكّل مجموعات دراسية خارج الفصل الدراسي.
- عليه أن يعاقب الطلاب الذين لا يعملون بالواجب المنزلي.
- عليه أن يشرح المادة بالعبارة السهلة.
- عليه أن يختار طريقة التدريس المناسب للطلاب.

(ب) للمدرسة

- تشجيع الطلاب على إكثار الاهتمام داخل الفصل أثناء شرح الدروس.
- تشجيع الطلاب على تطبيق القواعد بشكل صحيح.

ج) للطلاب

- عليهم أن يعملوا الواجب المنزلي بالجد.
- عليهم أن يهتموا بشرح الأستاذ أثناء الدراسة في الفصل.
- عليهم أن يكثرُوا مراجعة الدرس بعد انتهاء في الفصل.
- عليهم أن لا يناموا في الفصل.
- عليهم أن يعملوا التدريبات والتمرينات في المقررات

الخلاصة

يلخص الباحثة في هذا البحث

1. أن أشكال الأخطاء الصرفية في استخدام الضمائر عند كتابة طلاب الفصل الثاني "ب" من المرحلة المتوسطة بمعهد السنة لومبوك الشرقية 30 خطأ. الأخطاء في الضمائر المنفصلة 22 خطأ، وفي الضمائر المتصلة 6 أخطاء، وفي الضمائر المستترة خطأ.
2. أسباب الأخطاء الصرفية في استخدام الضمائر عند كتابة طلاب الفصل الثاني "ب" من المرحلة المتوسطة بمعهد السنة لومبوك الشرقية تنقسم إلى قسمين: الأسباب اللغوية والأسباب غير اللغوية. أما أسباب الأخطاء اللغوية هي التطبيق الناقص للقواعد والجهل بالقاعدة وقيودها. وأما أسباب الأخطاء غير اللغوية أن الطلاب لا يقومون بإعداد الدروس خارج الفصل الدراسي، ولا يقومون الطلاب بإنجاز الواجبات التي كلفهم بها المعلم بالجد، وأيضا قلة اهتمام المعلم بالطلاب الذين لا يقومون بإنجاز الواجبات.
3. من الحلول المقترحة لعلاج أخطائهم، هي:

(د) للمدرس

- عليه أن يشجع الطلاب على كثرة تطبيق القواعد الصرفية.
- عليه أن يكثر التدريبات والتمارين.
- عليه أن يشكّل مجموعات دراسية خارج الفصل الدراسي.
- عليه أن يعاقب الطلاب الذين لا يعملون بالواجب المنزلي.
- عليه أن يشرح المادة بالعبارة السهلة.
- عليه أن يختار طريقة التدريس المناسب للطلاب.

(هـ) للمدرسة

- تشجيع الطلاب على إكثار الاهتمام داخل الفصل أثناء شرح الدروس.
- تشجيع الطلاب على تطبيق القواعد بشكل صحيح.

(و) للطلاب

- عليهم أن يعملوا الواجب المنزلي بالجد.
- عليهم أن يهتموا بشرح الأستاذ أثناء الدراسة في الفصل.
- عليهم أن يكثرُوا مراجعة الدرس بعد انتهاء في الفصل.
- عليهم أن لا يناموا في الفصل.
- عليهم أن يعملوا التدريبات والتمارين في المقررات

جاسم، جاسم علي. نظرية تحليل الأخطاء في التراث العربية. مجلة مجمع اللغة العربية الأردون. العدد 79. السنة 34. (2010).

زكية(ال)، أولي. تحليل الأخطاء الإملائية في الرسائل الجامعية، (شعبة تعليم اللغة العربية بقسم كلية التربية والتعليم، جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، 2018).

عبيدات، ذوقان وآخرون. البحث العلم، (الرياض: دار أسامة، 199م).

عبيدات، ذوقان وآخرون. البحث العلمي مفهومه أنواعه وأساليبه، (الرياض: دار أسامة، 1997م).

غلاييني (ال)، مصطفى. جامع الدروس العربية، (بيروت-لبنان: دار الفكر، 2006).

مدكور، علي أحمد. تدريس فنون اللغة العربية (الرياض : دار الشواف 1991م).

معلوف، لويس. المنجد في اللغة والأعلام، (بيروت: دار المشرق، 2010م).

معلوف، ليويس. المنجد، (البيروت: الكشليهيية، 1951م).

نعمة، فؤاد. ملخص قواعد اللغة العربية (سورابايا، الهداية).

Suryadarma, Yoke. 'المقارنة بين علم اللغة التقابلي وتحليل الأخطاء'، *Lisanudhad: Jurnal Bahasa, Pembelajaran Dan Sastra Arab*

A.Maolani, Rukaesih, et al.,(2015) *Metodelogi Penelitian Pendidikan*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.