THALAQAH JOURNAL
JOURNAL OF ARABIC EDUCATION AND LITERATURE
Vol. 2 No. 1 April 2024

تحليل المحتوى اللغوي من الكتاب المدرسي" أحب العربية " في تعليم اللغة العربية لطلاب الصف الخامس من المرحلة الابتدائية مكتبة صفوة على ضوء نظرية رشدي أحمد طعيمة

Feri Ramdiansyah[1)], Maryono Maryono[2)]
[1,2)] Sekolah Tinggi Agama Islam Ali bin Abi Thalib Surabaya, Indonesia
E-mail: [(1)]*fermadiansyah768@gmail.com*, [(2)]*maryono003@gmail.com*

https://doi.org/10.54214/thalaqah.Vol2.Iss1.724

الملخص

كتاب هو أهم مصدر المستخدم في عملية التعليم, والكتب الدراسية هي الكتب التي تستعمل لطلاب بحسب مستوى معين كوسيلة التعليم متعلقة بموضوع الدراسة المعينة، وتعليم اللغة العربية في اندونسيا ينتشر في مختلف المؤسسات التعليمية الإسلامية، لكن الموارد البشرية والمصادر المرجعية ما زالت ضعيفة وغير كافية. بدأت المشكلة تنشأ في تعليم اللغة العربية هي مشكلة اللغوية وغير اللغوية ومن المشكلة اللغوية هي مشكلة الصوت والمفردات والجملة والكتابة ومن المشكلة غير اللغوية هي المشكلة المتعلقة بالإختلافات الإجتماعية والثقافية للمجتمع العربي مع المجتمع غير العرب. وفي تحليل هذا الكتاب المدرسي، اختار الباحث ضوء نظرية رشدي أحمد طعيمة لأنه من أكمل الضوء وأتمه. وقد طبعت كثيرة من تأليفات رشدي أحمد طعيمة تتكلم عن إعداد المواد التعليمية بصحة وجيدة. مدخل هذا البحث هو المدخل الكيفي لجمع البيانات وتحليلها. أما المنهج المستخدم هو المنهج الوصفي. وقصد هذا البحث لمعرفة مناسبة المحتوى اللغوي لكتاب " أحب العربية " للصف الخامس من المرحلة الابتدائية في ضوء نظرية رشدي أحمد طعيمة. ونتائج هذا البحث هي : أن المحتوى اللغوي من الكتاب المدرسي" أحب العربية " لطلاب الصف الخامس من المرحلة الابتدائية مكتبة صفوة يناسب بالشروط والمبادئ اللغوية لإعداد الكتاب المدرسي بنظرية رشدي أحمد طعيمة استعمل هذا الكتاب اللغة العربية الفصحى لغة لها ثم هذا الكتاب مكون من أصوات ومفردات وتراكيب ومهارات التي تقدم في كتب التعليم اللغة العربية والأسلوب المناسب في

عرضها للدارسين ومدى سهولة أو صعوبة تلك المادة للدارسين، وإنما كتاب " أحب العربية " بعض النقائص فيه لا يستوفي بعض الشروط اللغوية وهي أن مادة الكتاب تستخدم اللغة الوسيطة في توضيح الدرس، ولا تظهر العناية بالنبر والتنغيم.

الكلمات المفتاحية : تحليل المحتوى اللغوي، الكتاب المدرسي، نظرية.

ABSTRAK

Buku adalah sumber terpenting yang digunakan dalam proses pendidikan, dan buku teks adalah buku yang digunakan siswa sesuai jenjang tertentu sebagai sarana pendidikan yang berkaitan dengan tema belajar tertentu, pengajaran bahasa Arab di Indonesia tersebar di berbagai lembaga pendidikan Islam, namun sumber daya manusia dan sumber referensi masih lemah dan kurang memadai. Permasalahan yang mulai timbul dalam pengajaran bahasa Arab adalah masalah linguistik dan nonlinguistik. Masalah linguistik adalah masalah bunyi, kosa kata, kalimat, dan tulisan perbedaan budaya masyarakat Arab dengan masyarakat non-Arab. Dalam menganalisis buku teks ini, peneliti memilih teori teori Rushdi Ahmed Tuaima karena merupakan teori yang paling lengkap. Karya-karya Rushdi Ahmed Tuaima telah banyak diterbitkan membahas tentang penyusunan materi ajar dengan baik dan benar.. Pendekatan penelitian ini adalah pendekatan dekriptif kualitatif untuk pengumpulan dan analisis data. Adapun metode penelitian yang digunakan bersifat deskriptif. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kesesuaian muatan linguistik buku "“ Aku Cinta Bahasa " kelas lima SD berdasarkan teori Rusdi Ahmad Tu’aimah. Hasil penelitian ini adalah: Isi linguistik buku teks " Aku Cinta Bahasa " siswa kelas 5 SD pustaka Safwa sesuai dengan syarat dan prinsip kebahasan untuk penyusunan buku ajar dengan teori Rusydi Ahmad Tu’aimah, Buku ini menggunakan bahasa Arab fushah sebagai bahasanya dan kemudian buku ini terdiri dari kosa kata, struktur dan keterampilan yang disediakan dalam buku-buku pendidikan bahasa Arab dan metode yang tepat dalam menyajikannya kepada peserta didik dan seberapa kemudahan atau kesulitan materi itu untuk peserta didik, tetapi buku " Aku Cinta Bahasa " Beberapa kekurangan didalam nya yang tidak memenuhi beberapa kondisi linguistik, yaitu bahwa materi buku ajar menggunakan bahasa indonesia dalam menjelaskan pelajaran, dan tidak menunjukkan perhatian terhadap nada.

Kata Kunci : Analisis Isi Bahasa, Buku Ajar, Tu’aimah

المقدمة

اللغة هي ألفاظ يعبّر بها كلّ قوم عن مقاصدهم. اللّغة العربية هي الكلمات الّتي يعبّر بها العرب عن أغراضهم. إنها قد وصلت إلينا من طريق النقل. وحفظها لنا القرآن العزيز والأحاديث الشّريفة وما رواه الثّقات من منثور العرب ومنظومها. وهذان مصدرا تعاليم اللّذان كتبا الإسلام للغة العربية.[1]واللغة العربية من اللغات التي انتشر تعليمها في شييئ بلاد العالم بما فيها إندونيسيا. وكان دخولها إلى إندونيسيا متزامنا مع دخول الإسلام إليها فبدأ المجتمع بعيونها ويدرسوها كوسيلة لفهم كتابهم الكريم القرآن الكريم، والآن تشهد إندونيسيا قصة هذه اللغة، وذلك بإنشاء مدارس ومعاهد كان جل اهتمامها تعليم اللغة العربية والعلوم الإسلامية.[2]

واللغة العربية لها دور مهم في الإسلام لأنها وسيلة لفهم الدين وهي من أعظم اللغات حيث أنها لغة القرآن كما قال الله تعالى {انا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون} [3] والرسول صلى الله عليه وسلم خاطب قومه العرب بلسانهم كما قال الله تعالى {وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه ليبين لهم}[4]. نظرا إلى الآن أن اللغة العربية هي بوابة العلوم الأخرى أي بمعنى أخر أن اللغة العربية مفتاح العلوم أي آلة لقبضة الدنيا يمكن فتح العلوم بها لاسيما نزل القرآن بلسان عربي. استماعا وتحدثا وقراءة وكتابة، ولا يستطيع المتعلم أن يستفيد العلوم إلا بفهم اللغة العربية جيدا.[5]

واللغة العربية لها مهارة الأربع وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. وهذه الفنون الأربعة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة هي أركان الاتصال اللغوي وهي متصلة ببعضه البعض وكان منها يؤثر ويتأثر بالفنون الأخرى.[6]

كتاب هو أهم مصادر المستخدم في عملية التعليم, والكتب الدراسية هي الكتب التي تستعمل لطلاب بحسب مستوى معين كوسيلة التعليم متعلقة بموضوع الدراسة المعينة، يحتاج كل المدرسة الإسلامية الكتاب الدراسي اللغة العربية لتعليم. وفي العملية التعليمية لابد لنا أن نعرف اركان عملية التدريس منها الأهداف، المدخلات، السلوكية، الخبرات، الأنشطة, والتقويم. هذه أركان اعطاء دور مهم في العملية التعليمية. أن التحليل في الكتاب المدرسي أحب العربية اعطاء دور مهم خصوصا في اللغة العربية للإصلاح على الكتاب المدراسي جيدا ولتكون عملية التعليمية فضلا، حسنا وسهلا على ارتفاع

---

[1] Aidillah Suja, *"أهمية دراسة اللغة العربية في فهم معاني القرآن (دراسة عن الفعل العربي)"*, (Perada2,no.2,2019), h. 200, https://doi.org/10.35961/perada.v2i2.84.

[2] . أحمد هداية الله زركشي، " *واقع تعليم اللغة العربية في المعاهد والمدارس بإندونيسيا* " ، البحث العلمي ، (جامعة دار السلام جونتور، 2014)، ص 11.

[3] سورة يوسف : 2.

[4] سورة ابراهيم : 4.

[5] فيروزا فؤادنا, "*تحليل محتوى كتب تعليم اللغة العربية للمرحلة المتوسطة على ضوء وليام فرانجيس ماكي*", رسالة الماجستير ، قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة موالان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, 2020، ص 1.

[6] . عبد العزيز صديق، *تقويم الكتاب التليمي "العربية للناشئين" لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها*، المجلة العلمية، (رياو: جامعة السلطان الشريف، 2019)، ص 107.

قدرة الطلبة لفهم المواد التعليمية.[7] وبهذا الكتاب الدراسي يساعده الطلاب لنيل الكفأة حينما يتعلم في المدرسة كانت أم في البيت.

مدينة سورابايا لها مدارس كثيرة التي تعلم وتهتم فيها بتعليم اللغة العربية من مرحلة الابتدائية حتى دراسة العليا، وفي هذا البحث أخذ الباحث مدرسة واحدة التي تقام فيها بتعليم اللغة العربية ألا وهي مدرسة مجاهدين الابتدائية بسورابايا وتستخدم فيها الكتاب المدرسي مكتبة صفوة" أحب العربية ".

وتعليم اللغة العربية في اندونسيا ينتشر في مختلف المؤسسات التعليمية الإسلامية، لكن الموارد البشرية والمصادر المرجعية ما زالت ضعيفة وغير كافية حتى منهج تعليمي اللغة العربية لا يزال قائما باجتهاد من كل مؤسسة، وليس نتيجة لقرار حكومة اندونسيا من خلال الوزارة التربوية الوطنية أو الوزارة الدينية. بدأت المشكلة تنشأ في تعليم اللغة العربية هي مشكلة اللغوية وغير اللغوية ومن المشكلة اللغوية هي مشكلة الصوت والمفردات والجملة والكتابة ومن المشكلة غير اللغوية هي المشكلة المتعلقة بالإختلافات الإجتماعية والثقافية للمجتمع العربي مع المجتمع غير العرب.

وفي تحليل هذا الكتاب المدرسي، اختار الباحث ضوء نظرية رشدي أحمد طعيمة لأنه من أكمل الضوء وأتمه. وقد طبعت كثيرة من تأليفات رشدي أحمد طعيمة تتكلم عن إعداد المواد التعليمية بصحة وجيدة، مثل كتاب دليل عمل في إعداد المواد التعليمية"، و"تعليم العربية لغير الناطقين بها الكتاب الأساسي)"، والمرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى وغيرها. ويختار الباحث رشدي أحمد طعيمة لأنه علم من أعلام معد الكتاب المألوف يعلمه الباحثون بتكاريمه وتميزاته المتعددة.

ومن أجل هذه البيانات السابقة اختار الباحث موضوعا مهما لهذا البحث وهو: تحليل المحتوى اللغوي من الكتاب المدرسي" أحب العربية " في تعليم اللغة العربية لطلاب الصف الخامس من المرحلة الابتدائية مكتبة صفوة على ضوء نظرية رشدي أحمد طعيمة.

والبحث السابق هو الذي كتبه إيوانج ماهندارا .2023 . بحث علمي . تحليل المحتوى اللغوي من الكتاب المدرسي" اللغة العربية " على ضوء المنهج الدراسي 2013 للصف السادس الابتدائية على ضوء نظرية رشدي أحمد طعيمة . قسم تعليم اللغة العربية جامعة علي بن أبي طالب الإسلامية سورابايا. وجه التساوي بين هذا البحث والبحث السابق هو مدخل الكيفي وأما وجه الفرق بين هذا البحث والبحث السابق هو في تحليل الكتاب.

تعريف تحليل المحتوى

[7]. أنا زهرة النور النية, *"تحليل محتوى الكتاب الدراسي 'هيّا نتعلم العربية' في المدرسة الثانوية للصف العاشر."* , البحث العلمي ، (مالانج: قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية 2020)، ص 1.

التحليل لغة: حلل الشيء أرجعه إلى عناصره أي جزّأه، وحلّل الشيء: درسه وكشف خباياه.[8] والتحليل اصطلاحا: تجزئة الشيء إلى مكوناته الأساسية وعناصره التي يتركب منها، فعل سبيل المثال نقول في تحليل الموضوع الإنشائي (التعبيري) إنّه يتكون من فكرة عامة وأفكار جزئية، وشواهد قرآنية وأحاديث نبوية، وأبيات شعرية وقيم واتجاهات ومقدمة وعرض وخاتمة. أما عند تحليل القصيدة الشعرية فنقول أنها تتكون من مفردات وأفكار وعاطفة وخيال وصور بيانية وجمالية وقيم. إذاَ فكل شيء إذا قمنا بتحليله لوجدنا بأنه يتكون من عناصر ومكونات وأجزاء تشكل بمجموعها وعند تآلفها وتناغمها ذلك الشيء[9].

تعريف المحتوى اللغوي

المحتوى اللغوي هو كل ما تضمنه دفتا الكتاب من معلومات وحقائق وأفكار ومفاهيم، تحملها رموز لغوية، يحكمها نظام معين من أجل تحقيق هدف ما. كأن يكون هذا الهدف تزويد الأخرين بالجديد في موضوع معين، أو تغيير بعض ما يعرفونه في هذا الموضوع حتى يتفق ما يريده المؤلف، أو مساعدتهم على إدراك أهمية أفكار معينة، أو الطعاطف مع موافق محددة.[10]

تعريف الكتاب المدرسي

والكتاب المدرسي أحد من مواد التعليمية، ويعرف عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان وزملائه بأنها المحتوى التعليمي الذي ترغب في تقديمه للطلاب بغرض تحقيق أهداف تعليمية معريفية أو مهارتية أو وجدانية وهي المضمون الذي يتعلمه التلاميذ في علم ما.[11] وذهب طعيمة[12] بأن المواد التعليمية مجموعة الخبرات التربوية والحقائق والمعلومات التي يرجى تزويد الطلاب بها والاتجاهات والقيم التي يراد تنميتها عندهم، أو المهارات الحركية التي يراد إكسابهم إياها بهدف تحقيق النمو الشامل المتكامل لهم في ضوء الأهداف المقررة في المنهج.

أساس إعداد الكتاب المدرسي

من المبادئ والأسس والشروط والمواصفات التي تعين على إعداد المواد التعليمية وعلى تقويمها. ومن أسس إعداد الكتاب المدرسي هو الأساس النفسي, الأساس الثقافي, الأساس التربوي, والأساس اللغوي الذي ينبغي أن تطلق في ضوئها أية مادة تعليمية وهذه الأسس :

أ. الأساس النفسي

1. أن تراعى المادة الفروق بين ميول واهتمامات وأغراض الدارسين من تعلم اللغة.

---

[8] .خالد حسين أبو عشمة، *تحليل المحتوى "مفهومه، أهميته، فوائده، خصائصه، أهدافه، أنواعه، وشروطه*، (المغرب : شبكة الألوكة, 2015)، ص 5.

[9] خالد حسين أبو عشمة, *تحليل المحتوى "مفهومه، أهميته، فوائده، خصائصه، أهدافه، أنواعه، وشروطه*، ص 5

[10] رشدي أحمد طعيمة, *دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية* (مكة المكرمة :جامعة أم القرى معهد اللغة العربية, 1985)، ص 37.

[11] عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان والأخر، *دروس دورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها*، (مؤسسة الوقف الإسلامي: 1423)، ص 111.

[12] رشدي أحمد طعيمة، *المرجع في تعليم العربية بلغات أخرى، الجزء الثاني*، (مكة المكرمة: معهد اللغة العربية بجامعة أم القرى، 1986)، ص 203.

2. أن تحدد مكانة كل مهارة من مهارات اللغة في المادة المقدمة.
3. أن تحدد بوضوح مستويات الأداء المطلوبة في كل مهارة من مهارات اللغة ومراعاة ذلك في المراحل المختلفة من المادة.
4. أن يتتابع تقديم للمهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين.
5. أن تلتفت المادة إلى المهارات بشكل تفصيل.
6. أن تحقق للمادة المطالب الأساسية للدارسين من تعلم اللغة.
7. أن تكون مشوقة جامعة بين الفكاهة والحكاية والنادرة وكل ما من شأنه أن يحقق الاستمتاع للمدارس.
8. أن تراعى الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة.
9. أن تراعى المادة استعداد الدارسين للتعلم، وأن تلجأ إلى وسائل متعددة لتنشيط هذا الاستعداد وتهيئة الدارس للتعلم.
10. أن تراعي المادة إثارة رغبة الدارسين واستعداداتهم لتعرف اللغة وزيادة معلوماته.
11. أن تفتح المادة للدارس فرصا يشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقة شفوية وتحريرية.
12. أن يستند إعداد المادة وتنظيمها إلى ما انتهت إليه نظريات التعلم من حقائق ومفاهيم.
13. أن تضاع المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغة.
14. أن تهي المادة دائما للدارس مشكلة يحاول التغلب عليه عن طريق تعلم اللغة وممارساتها.
15. أن تتيح المادة للمدارس فرضا تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية وتحريرية.

ب. الأساس الثقافي

1. أن تعبر المادة عن محتوى الثقافية العربية الإسلامية.
2. أن تعطي صورة صادقة وسليمة من الحياة.
3. أن تعكس للمادة الاهتمامات والثقافية والفكرية للدارسين على خلافهم.
4. أن تتنوع المادة بحيث تغطي ميادين ومجالات ثقافية وفكرية متعددة في إطار من الثقافة.
5. أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من مختلف اللغات والثقافات والأغراض.
6. أن تتسق المادة ليس فقط مع أغراض الدارسين ولكن أيضا مع أهداف العرب من تعليم لغتهم.
7. ألا تغفل المادة جوانب الحياة العامة والمشترك بين الثقافات.
8. أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه.
9. أن يثير المحتوى الثقافي للمادة المتعلم ويدفع إلى تعلم اللغة والاستمرار في هذا التعلم.
10. أن ينظم المحتوى الثقافي

ـ إما من القريب إلى البعيد.

- إما من الحاضر إلى المستقبل.

- إما من الآن إلى الآخر.

- أو من الأسرة إلى المجتمع الأوسع.

11. أن تقدم المادة المستوى الحسي من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى المعنوي.

12. أن توسع المادة خبرات المتعلم بأصحاب اللغة.

13. أن ترتبط المادة الثقافية بخبرات الدارسين السابقة في ثقافتهم.

14. أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي.

15. أن تلتفت المادة وبشكل خاص إلى القيم الأصلية المقبولة في الثقافة العربية والإسلامية.

16. أن تقدم تقويما وتصحيحا لما في عقول الكثيرين من أفكار خاطئة عن الثقافة العربية والإسلامية.

17. أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية.

18. أن تتجنب إصدار أحكام ضد الثقافات الأخرى.

ج. الأساس التربوي

1. أن تقدم المواد مدى متعددا من الأنشطة اللغوية والثقافية.
2. أن تنظم بالشكل الذي تتكامل فيه المهارات اللغوية والمعلومات التقافية.
3. أن يضبط فيها عدد المفردات بحيث تقدم العدد الذي يكفي لتقديم النص المطلوب دون تقليل أو إكثار.
4. أن تضبط نوعية المفردات بحيث تتحرك من الحسي إلى المجرد.
5. أن تكرر كل مفردة عددا من المرات يكفي لتعرفها وتثبيتها واستخدامها.
6. أن تقدم المفردات بحيث يرافق معناها تعرفها.
7. أن يخصص في المادة التعليمية جزء معين الجانب الصوتي بحيث يكون برنامجا منضماً لتعليم الأصوات.
8. أن يتكامل البرنامج الصوتي مع بقية عناصر مادة تعليم اللغة ومهاراتها.
9. أن يستمد التراكيب اللغوية في المادة من التراكيب الشائعة المألوفة والاستخدام.
10. أن يضبط عدد التراكيب المقدمة بحيث لا يقدم أكثر من تركيب موضع واحد.

11. أن تتحرك التراكيب من البسيط إلى المعقد.

12. أن يستخدم الأنماط اللغوية بشكل طبيعي بحيث لا تبدو اللغوية مصطنعة ومتكلفة.

13. أن تعالج التراكيب بأسلوب تربوي يبرزها في المادة ويلفت نظر الدارس إليها.

14. أن تضبط عملية تقديم المفاهيم والمصطلحات النحوية وتتدرج من السهل إلى الصعب.

15. أن يتجنب تقييم القواعد بطريقة مباشرة مع تفادى الشرح النحوي.

16. أن تعالج المفاهيم الثقافية بالشكل يجعل المادة صالحة التعلم مهارات اللغة.

17. أن يتناسب مستوى المفاهيم الثقافية الدارسين فلا يرتفع بحيث يصبح طفوليا وتافها.

18. أن يتجنب استخدام الأساليب الأدبية الرفيعة.

19. أن يساير حجم حروف الطبعة أو الكتابة مستوى الكتاب ويفضل الحروف الواضحة الكبيرة.

20. أن تكتب المادة بخط النسخ.

21. أن تكون الصفحة المكتوبة متسعة متنزنة مريحة غير مزدحمة.

22. أن يقل عدد الأسطر في الصفحة، وأن تتسع المسافات بين الكلمات وبين السطور.

23. أن يستخدم الورق الأبيض المصقول غير اللامع تجنبا لسوء الطباعة وارهاق العين.

24. أن يضبط الناص بالحركات الثلاثة ضبطا كاملا.

25. أن تزود المادة بالصور والرسوم التوضيحية بشكل كاف ومناسب وجذاب.

26. أن تتنوع طريقة تناول المادة بين الحوار والسرد والأسلوب القصصي.

27. أن يكون الغلاف إيلاف جذابا عليه عنوان واضح وصورة تدل على غرضه.

28. أن يكون التحليل بشكل يسمح بفتح الكتاب بسهولة ويسمح ببسطه على المكتب عند الاستعمال.

29. أن يكون حجم الكتاب مناسبا بحيث يسهل جمله إرساله وتناوله بسهولة.

30. أن تعبر المادة عن وجهة نظر عربية في اللغة والثقافة العربية الإسلامية.

31. أن تتمشى مع الأغراض التي وضعت من أجلها وأن تغطي كل أوجه التعلم في البرنامج.

32. أن تكون المادة اقتصادية في الوقت الذي تستغرقه، ففي التكلفة المادية وفي الجهد المطلوب من المعلم والتلميذ مع توفر الكفاءة والفاعلية.

33. أن يستفاد في وضع المادة بنتائج الدراسات والبحوث في ميدان إعداد المواد الأساسية لتعليم اللغات.

34. أن تجرب المادة وتقوم وتعدل في ضوء نتائج التجريب.

35. أن تتفق المادة ومبادئ التدريس الجيد.

36. أن تراعي إعداد المتعلم المراحل الأخرى من اتقان المهارات والتعلم مهارات جديدة.

37. أن تزود المتعلم بثورة الفضية مناسبة.أن تمكن الدارس من التعامل مع اللغة وبها شوفيا وتحريريا.

38. أن تعطى المعلم الفرصة للتعديل والتوفيق والزيادة والتنمية.

39. أن تنطلق المادة من أهداف تعليمية محددة لكل مهارة وأن تصاغ صياغة سلوكية.

40. أن تتضمن مجموعة من التدريبات المتنوعة بحيث تشمل جميع المهارات وتعمل على تنميتها وتثبيتها.

41. أن تلتفت التدريبات إلى الصعوبات والمشاكل التي يواجهها الدارس سواء أكان سببها اللغة العربية أم لغته الأم.

42. أن تتضمن مجموعة من الاختبارات التي تقيس تحصيل الدارس وتكشف عن مدى تقدمه في التعلم.

43. أن تزود المادة باقتراحات لاستخدام الوسائل التعليمية بشكل فعال.

44. أن تتيح المادة للمعلم الفرصة لاستخدام الوسائل التعليمية المختلفة بقدر الإمكان.

45. أن يصاحب المادة مجموعة من التسجيلات الصوتية المتنوعة والهادفة.

46. أن يصاحب المادة كراسة للتطبيقات اللغوية والواجبات الإضافية.

47. أن يصاحب المادة معجم بالمفردات المتضمنة ومعانيها ومرادفاتها ويفضل أن يكون مصورا.

48. أن يصاحب المادة مرشد للمعلم يتضمن ثلاثة أمور رئيسية.

49. أن يستفاد عند وضع المادة من نتائج دراسة المواد والكتب السابقة مع تجنب سقطاتها وجوانب قصورها.

50. أن يشترك في وضع المادة خبراً في اللغويات وفي الاجتماع والثقافة وعلم النفس والمناهج والتعلم والوسائل التعليمية وفن إخراج المواد التعليمية وأيضا مدرسون أكفاء.

د. الأساس اللغوي

1. أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة له

2. أن تعتمد المادة على اللغة الأساسية ممثلة في قائمة المفردات شائعة معتمدة.

3. أن يلتزم في المعلومات اللغوية المقدمة بالمفاهيم والحقائق التي أثبتتها الدراسات اللغوية الحديثة.

4. أن تراعي الدقة والسلامة والصحة فيما يقدم من معلوميات لغوية (جمع الضمائر مثلا).
5. أن تكون اللغة المقدمة لغه مألوفة طبيعية وليست لغة مصطنعة، أي تقدم اللغة الصحيحة في بنائها وتراكيبها.
6. أن تبنى المادة لا تصور واضح المفهوم اللغة وتعلمها.
7. أن تتجنب المادة استخدام اللغة الوسيطة كلما أمكن ذلك.
8. أن تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمال ذات المعنى.
9. أن تعالج المادة الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها.
10. أن تقتني بالرمز والصوت لكل حرف.
11. أن تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف.
12. أن تظهر العناية بالنبر والتنغيم.
13. أن تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية.
14. أن تعتمد المادة على التراكب الشائعة الاستعمال.
15. أن تتجنب المادة القواعد الغامضة وصعبة الفهم وقليلة الاستخدام.
16. أن يبرز التركيب المقصود ويتم التدريب عليه.
17. أن تأخذ الكلمات الوظيفة اهتماما كبرا
18. أن تهتم بعلامات الترقيم من أجل إظهار التنغيم.
19. أن يستعان في إعداد مادة الكتاب بنتائج الدراسة اللغوية والثقافية.
20. أن تلتفت إلى المشكلات اللغوية التي تبرزها الدراسة البحوث

منهج البحث

استخدم الباحث في هذا البحث هو المدخل الكيفي. وهذا البحث يسمى المدخل الكيفي (Qualitative research) لأنه مناهج البحث المستخدم لبحث الحالة الطبيعية، وتكون أداة أساسية ويحصل هذا مدخل إلى تشديد المعنى. وعند بوغدان (Bogdan) وتيلور (Taylor) (١٩٧٥) أن مدخل الكيفي هو إجراء بحث الذي يحصل البيانات الوصفية كالكلمات المكتوبة أو المنطوقة من الناس والسلوك الذي يستطيع أن يلاحظ.[13]

[13] Lexy J Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2003).H. 4

وأما نوعه هو المنهج الوصفي (Descriptive Research Method) هي البيانات التي تجمع كالكلمات الصورة، وليس من الرقم وسبب وكل منهم لأداء تنفيذ المنهج الكيفي. وفوق ذلك كل منهم يتجمع ليكون الآلة الأشياء البحوث.[14] وتكون البيانات التي تتكون من الكلمات والصور ولا تتكون من الأعداد بسبب أن طابع البحث كيفي.

نتائج البحث ومناقشتها

تحليل مناسبة المحتوى اللغوي لكتاب " أحب العربية " للصف الخامس من المرحلة الابتدائية على ضوء نظرية رشدي أحمد طعيمة أن المحتوى اللغوي من الكتاب المدرسي" أحب العرية " لطلاب الصف الخامس من المرحلة الابتدائية مكتبة صفوة يناسب الشروط والمبادئ اللغوية لإعداد الكتاب المدرسي بنظرية رشدي أحمد طعيمة، استعمل هذا الكتاب اللغة العربية الفصحى لغة لها ثم هذا الكتاب مكون من الأصوات والمفردات والتراكيب والمهارات التي تقدم في كتب التعليم اللغة العربية والأسلوب المناسب في عرضها للدارسين ومدى سهولة أو صعوبة تلك المادة للدارسين، وإنما الكتاب " أحب العرية " بعض النقائص فيه لا يستوفي بعض الشروط اللغوية وهي أن مادة الكتاب تستخدم اللغة الوسيطة في توضيح الدرس، ولا تظهر العناية بالنبر والتنعيم. ولا تعالج ظاهرة الاشتقاق والرمز للحرف بعناية، ولا يستعان في إعداد مادة الكتاب بنتائج الدراسات اللغوية التقابلية. ولا تلتفت إلى المشكلات اللغوية التي تبرزها الدراسة البحوث.

الخلاصة

أن المحتوى اللغوي من الكتاب المدرسي" أحب العرية " لطلاب الصف الخامس من المرحلة الابتدائية مكتبة صفوة مناسب على أكثر مع اساس اعداد الكتاب المدرسي بنظرية رشدي أحمد طعيمة.

الإ قتراح :

أ. ينبغي لكل معلم اللغة العربية أن يختار الكتاب المدرسي الذي يناسب ق
قدرة الطالب مع الاعتناع بمستواهم, عمرهم. وتغتهم.
ب. أن يراعي مؤلف الكتاب كل الجوانب لغويا, تربويا, نفسيا, وثقفيا.

[14] Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta: Reneka Cipta, 1998).h.3

أ. المراجع العربية

أهمية دراسة اللغة العربية في فهم معاني القرآن (دراسة عن الفعل " ,Aidillah Suja
"العربي)",(Perada2,no.2,2019),h.200,https://doi.org/10.35961/perada.v2i2.84.s

أحمد هداية الله زركشي، " واقع تعليم اللغة العربية في المعاهد والمدارس بإندونيسيا "، البحث العلمي ، (جامعة دار السلام جونتور، 2014).

أنا زهرة النور النية, "تحليل محتوى الكتاب الدراسي 'هيّا نتعلم العربية' في المدرسة الثانوية للصف العاشر."، البحث العلمي ، (مالانج: قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية 2020).

خالد حسين أبو عشمة, تحلبل المحتوى "مفهومه، أهميته، فوائده، خصائصه، أهدافه، أنواعه، وشروطه. (المغرب : شبكة الألوكة, 2015).

رشدي أحمد طعيمة, دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية (مكة المكرمة :جامعة أم القرى معهد اللغة العربية, 1985).

رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم العربية بلغات أخرى، الجزء الثاني، (مكة المكرمة: معهد اللغة العربية بجامعة أم القرى، 1986).

عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزاني والأخر، دروس دورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (مؤسسة الوقف الإسلامي: 1423).

عبد العزيز صديق، تقويم الكتاب التليمي "العربية للناشئين" لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، المجلة العلمية، (رياو: جامعة السلطان الشريف، 2019).

فيروزا فؤادنا, "تحليل محتوى كتب تعليم اللغة العربية للمرحلة المتوسطة على ضوء وليام فرانجيس ماكي", رسالة الماجستير ، قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة موالان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, 2020.

ب. المرجع الأجنبية

Lexy J Moleong, Metode Penelitian Kualitatif (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2003).
Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek (Jakarta: Renela Cipta, 1998).